

## **ART HG: HISTORY OF ART**

Candidates responded wonderfully to this year's paper and used information to answer in a creative way. This reflected good teaching.

It needs to be emphasised that successful candidates know the correct names of artists and art works apply their knowledge to the specific question and do not merely regurgitate lists of facts incorporate visual sources or quotations in their essays discuss the significance of artworks in each essay.

Art teachers are to be commended on giving their candidates a wide variety of sections to choose from. This enriches their reference base.

Candidates must be prepared to discuss an artwork in different ways so as to be able to relate it to the specific issue in a particular question.

---

## **KUNS HG: KUNSGESKEIDENIS**

Kandidate het wonderlik gereageer op vanjaar se vraestel en inligting op 'n kreatiewe wyse gebruik om vrae te beantwoord. Dit lewer bewys van goeie onderrig.

Dit behoort beklemtoon te word dat suksesvolle kandidate die korrekte name van kunstenaars en kunswerke ken hulle kennis op die spesifieke vraag kan toepas en nie net lyste van feite herhaal nie gegewe visuele bronne of aanhalings in hulle opstelle inkorporeer die betekenis van kunswerke in elke opstel bespreek.

Kunsonderwysers kan gelukkig word omdat hulle aan hulle kandidate 'n wye verskeidenheid van afdelings gegee het om van te kies. Dit verryk hulle verwysingsraamwerk.

Kandidate moet voorberei word om 'n kunswerk op verskillende wyses te kan bespreek sodat hulle dit in verband kan bring met die besondere kwessie in 'n spesifieke vraag.